

岳本恭治・公開講座

すぐに実践できるベートーヴェンの指導法 ～「ピアノ・練習方法ガイドブック」を使用して～



今年生誕250年を迎えるベートーヴェンの楽曲は、初級の教材としても有益であり、多くの指導者によって使われています。古典派のスタイルを踏まえテンポ、拍子感、フレージング、強弱法を正しく指導するためには指使いも大きな役目を果たします。この講座では学習における指使いと、コンクールや発表会で使用する指使いの違いについて、さらに効率の良い練習方法を解説します。またベートーヴェン先生自身が当時どのようなレッスンを弟子たちに行っていたかについてもご紹介します。悲喜交々なベートーヴェン像を浮き彫りにしたいと思います。是非指導力アップのためご参加下さい。

講座内容

- レッスンで良く使用される楽曲を使用します
「ソナチネ長調・ヘ長調」「ソナタ長調・ト短調」「エリーゼのために」「メヌエット長調」「悲愴ソナタ第2楽章」等
- 効率の良い譜読みの方法
- 指使いの決め方
- 基本的な練習方法
- さらに効果を上げる練習方法
- ベートーヴェンはレッスンのときに弟子たちにどのようなことを注意したか。



講師：岳本恭治 プロフィール

武蔵野音楽大学ピアノ科、国立音楽院ピアノ調律科卒業。英国トリニティ大学・ディプロマを最優秀で取得。演奏活動と共に「ピアノ構造学・改良史・奏法史」「ピアノ教師でもあった大作曲家たちの指導法」「フンメル・60の練習曲の効果的指導法」等、数々のセミナーを行う。

「国際フンメル賞」受賞。著書に「ピアノ大全」「江戸でピアノを」、楽譜「フンメル作品集」「フンメル60の練習曲集」「リスト・3つのカンパネッラ」他、多数。現在、日本フンメル協会会長、国際フンメル協会名誉会員、国立音楽院講師、全日本ピアノ指導者協会 (PTNA) 正会員。

* 日 時：2020年 6月11日 (木) 10:30～12:30

* 会 場：伊藤楽器イトウミュージックサロン船橋内メンバーズルーム

* 受講料：前売 一般 4,000円、PTNA会員 3,500円、
PTNA船橋支部 & 伊藤楽器P.T.C会員 3,000円
当日 各々上記金額の500円増し

* 教 材：「ピアノ・練習方法ガイドブック」定価[本体1,800+税] 出版：日本フンメル協会 / 発売：サール社
※当日、会場にて販売いたします。

* お問い合わせ・お申し込みは

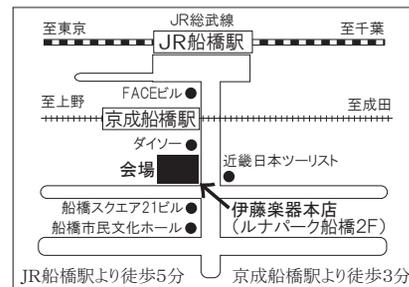
伊藤楽器イトウミュージックサロン船橋

〒273-0005 船橋市本町1-9-9 ルナパーク船橋 2F

TEL: 047-431-0111 FAX: 047-432-7818

<http://www.ito-ongaku.com/>

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)



岳本恭治 公開講座
「すぐに実践できる
ベートーヴェンの指導法」

参加申込書

フリガナ
お名前:

TEL:

申込日 年 年 日

ご住所:(〒 -)

一般 / PTNA会員 [() 支部・無所属] / PTNA船橋支部会員 / 伊藤楽器P.T.C会員

※お客様が本書面に記載された個人情報 (氏名、住所、電話番号) は、当社の営業活動 (ダイレクトメールの発送等) のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用致しません。