

岳本恭治・公開講座

脱力奏法を身につけるために！ [脱力奏法ガイドブックを使用して]

日頃ピアノの練習を長時間行っても思うように上達しない人や、腕や手に痛みを感じる人が少なくありません。ピアノを演奏する際、楽に速く指を動かすためには腕や手、さらに指の能力を高めなければなりません。腕や手、指の運動の困難さを克服し、理想的なピアノ演奏をすることを望んでおられる皆さんに脱力奏法＝合理的奏法をご紹介します。



- ① チェルニーの練習曲等を弾くと、腕、手、指が痛くなったり、だるくなったりする人。
- ② 指先の関節がぐらぐらしてしっかり打鍵できない人。
- ③ 指の付け根の関節がへこんでしまい、さらに余分な力が入り、安定した打鍵ができない人。
- ④ ゆっくり弾いても、速く弾いても無駄な力が入ってしまう人。
- ⑤ リズム練習や分解練習をしても一向に効果の上がない人。
- ⑥ いくら練習してもミスタッチが減らない人。
- ⑦ 美しい音色で弾くことができない人。
- ⑧ 原因はわからないが、自分のテクニックに満足していない人。

そして、何よりも「ピアノを正しく、美しい音で演奏したい人」に是非ご参加頂きたいと思います。

* 日 時：2019年 7月9日（火）10:30～12:30

* 会 場：オリентホール（オリент楽器豊川店2F）

* 受講料：一般 3,500円（税込）／ 東三河PTC会員 3,000円（税込）

※当日お申込は各500円増し

※定員50名：定員になり次第、受付終了とさせていただきます

* 教 材：「ピアノ・脱力奏法ガイドブック①《理論と練習方法》」

参考教材：「ピアノ・脱力奏法ガイドブック②《実践編/チェルニー30番を使って》」

「ピアノ・脱力奏法ガイドブック③《上巻》/③《下巻》」 各定価[本体1600円+税]

「ピアノ・練習方法ガイドブック《上達するためのアドバイス》」 定価[本体1800円+税]

* お問い合わせ・お申し込みは

東三河PTC事務局 (株)オリент楽器豊川店内

〒442-0818 愛知県豊川市中条町今宮36-6

TEL: 0533-84-3145 FAX: 0533-84-3144

(水曜・第3木曜日 定休) URL: <http://www.orientmusic.co.jp>

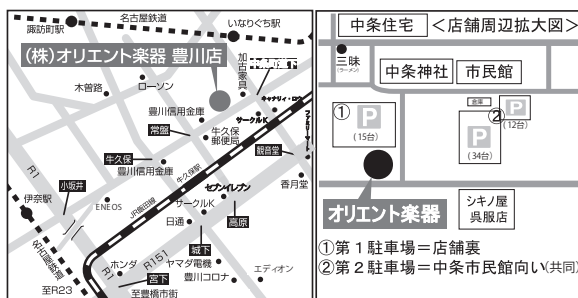
講座内容

- ピアノの構造と知識
- 手の構造と知識
- 脱力奏法を身につけるための実践
- 脱力奏法のためのトレーニング法
- テクニック別の練習方法

講師：岳本恭治 プロフィール



武蔵野音楽大学ピアノ科、国立音楽院ピアノ調律科卒業。英国トリニティ大学・ディプロマを最優秀で取得。演奏活動と共に「ピアノ構造学・改良史・奏法史」「ピアノ教師でもあった大作曲家たちの指導法」「フンメル・60の練習曲の効果的指導法」等、数々のセミナーを行う。「国際フンメル賞」受賞。著書に「ピアノ大全」「江戸でピアノを」、楽譜「フンメル作品集」「フンメル60の練習曲集」「リスト・3つのカンパネラ」他、多数。現在、日本フンメル協会会長、国際フンメル協会名誉会員、国立音楽院講師、全日本ピアノ指導者協会（PTNA）正会員。



東三河PTC事務局 (FAX 0533-84-3144) 行

受講申込書

岳本恭治公開講座
2019年7月9日

お名前	TEL ()		
ご住所	〒		
種 別	<input type="checkbox"/> 東三河PTC会員 <input type="checkbox"/> 回数券 <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> オリент楽器所属講師		

申込日 月 日

※ご提供いただきましたお客様個人情報は、弊社規定に基づき目的外使用は致しません。