

# エレクトーン講師のためのピアノ指導法

昨年、大変ご好評いただきました岳本恭治先生による有料研修を今年も実施いたします。

今回は、前回よりもパワーアップして全5回シリーズで行います。同じ鍵盤でもエレクトーンとピアノは奏法が全く異なります。それぞれの奏法を比較した上で、ペダルにも焦点を当て、正しいピアノ指導を身につけることができます。今までになかった画期的なセミナーですので、奮ってご参加ください。

## ●第1回 2019年6月26日(水)10:30~12:30

\*第1章:ピアノに関する思い込みを捨てる

- ・ピアノは入りやすいけど、進みにくい!
- ・バイエル、チェルニーはつまらない?
- ・指よりも耳を鍛えて欲しい!

\*第2章:正しい練習、間違った練習

- ・練習メニューの作り方
- ・片手練習とゆっくり練習
- ・音量はうんと弱くていい
- ・ペダルの基礎Ⅰ

## ●第2回 2019年8月7日(水)10:30~12:30

\*第3章:基礎を見直す

- ・基本的なこと「椅子の座り方」「足台」「音階練習」
- ・練習曲の選び方…基礎練習のための教則本
- ・ペダルの基礎Ⅱ

## ●第3回 2019年10月9日(水)10:30~12:30

\*第4章:曲をきちんと仕上げる

- ・楽譜の読み方・指使いの決め方
- ・完全攻略のための練習方法
- ・ペダルの基礎Ⅲ

## ●第4回 2019年12月5日(木)10:30~12:30

\*第5章:技法別練習ガイド

- ・暗譜のコツ
- ・ペダルの基礎Ⅳ

## ●第5回 2020年1月28日(火)10:30~12:30

\*総まとめ

- ・実際のレッスンでの指導法
- ・発表会のレパトリー

### 講師プロフィール

#### 岳本 恭治(たけもと きょうじ)

東邦音楽大学付設(現・付属)中学校及び高等学校を経て武蔵野音楽大学ピアノ科及び国立音楽院ピアノ調律科卒業。イギリス・トリニティ大学演奏家グレードを取得。講演、レクチャーコンサート、トークコンサート、アドバイスレッスン、コンクール審査員を務めながら「ピアノ構造学」「ピアノ改良史」「ピアノ奏法史」の研究者として活躍。2001年、スロヴァキア共和国国際フンメル協会より「フンメル賞」を受賞。著書には、「ピアノ・脱力奏法ガイドブックvol.2・3上下巻」(サーベル社)「江戸でピアノを」(未知谷)「ピアノ大全」(フンメル・ピアノ作品集)「フンメル・60の練習曲集」(リスト・3つのカンパネッラ)(以上ヤマハ)他多数。現在、国立音楽院指導講師、日本J.N.フンメル協会会長、スロヴァキア・国際フンメル協会名誉会員、スロヴァキア・ベートーヴェン協会会員、全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)正会員及びステップアドバイザー



### 主要 使用テキスト

『リフレッシュ・ピアノ・メソッド』 岳本恭治 (春秋社)  
本体 1,800円(税抜) ※初回当日、会場でも販売いたします

会場 ヤマハ銀座コンサートサロン(ヤマハ銀座ビル6階)

受講料 全5回 15,000円(税込)  
各1回 3,500円(税込)

※初回受付時にお支払いください

お申込み・お問合せ jet 銀座店支部 事務局

ヤマハ銀座店 TEL.03-3572-3424

〒104-0061 東京都中央区銀座 7-9-14  
株式会社ヤマハミュージッククリエティング

お申込日 月 日

jet 銀座店支部事務局 FAX.03-3572-3106

お申し込み書 岳本恭治先生 jet 銀座店支部有料研修	お名前	
	レッスン楽器(ピアノ)	・GP(品番 )・UP(品番 )
	ピアノ取得グレード	級取得 ・ 受験予定 ・ とくに受験しない
	ピアノ研鑽状況	
	ピアノ生徒数/電子ピアノ所有数	名のうち 名が所有
	研修で聞きたいこと	

※本書面にご記入いただいた個人情報は、この講座の控えのみ利用させていただきます。